

Данте Алигьери - тип нового человека. Занимается политической деятельностью. Публичные письма -5,6,7,11. 5-е: связано с избранием главой римской империи Генриха Люксембургского и его походом в Италию в 1310-13 годах. Повод для 11-го - избрание папы в 1314 г. 5-е: «Правителям и народам Италии». Язык библейского пророка: метафоры, аллегории, перифразы, образы-символы, иносказательные обороты. 6-е -«Флорентийцам». Гнев против восставших флорентийцев. Цитаты из библии, игра слов, повторы обращения, метафоры, сравнения. 7-е- «Генриху VII-императору». Метафоры, сравнения, библейские образы, символические образы. Трактат монархии (1312-13): о Генрихе VII, на которого автор возлагает утопические надежды. Главная задача - объединение Италии в единое государство. Состоит из трех книг (несколько глав в каждой книге). 1 книга- 16 глав, 2 книга- 13 глав, 3 книга - 16. 1-ая книга-о необходимости монархии, 2-ая книга - утверждает провиденциальный характер Римской империи, полемика с Августином, 3-ая книга-о независимости государства от престола(самый важный), полемика с Фомой Аквинским. Отрицается светская власть папы, настаивает на разделении церкви и государства. Стиль публицистики свободен, раскован, многословен. Рассуждает с большими периодами, с частыми обращениями к священному писанию. Торжественная лексика, многослойный аллегоризм, иносказания и другие написаны на латыни-формальная близость к богословской литературе. Речь о соотношении императорской и папской власти к современной автору действительности.