Ярко проявил себя, когда работал военкором газеты «Красная звезда», где очень оперативно добывал материал, находясь в гуще событий. Первым отправился на подводную лодку, бывал на Крайнем севере. Названиям его корреспонденции дали названия маршруты - «Полярные ночи», «Письма из Крыма», «В осажденной Одессе». Симонов находился там, где решается исход войны. Очерки «Солдат слава», «Дни и ночи», «Бой на окраине» появляются одновременно с появлением информационных сообщений информбюро о сражениях под Сталинградом. Известно стихотворение «Жди меня» (опубликовано в «Правде»). Стихотворение о военкорах стало песней. Работает в разных жанрах - статьи, очерки, рассказах. Много произведений на стыке жанров: статья-очерк «Русская душа» - о подвиге лейтенанта-сапера Холодова, который пожертвовал жизнью и взорвал мост, на котором ехали немецкие войска.

Выпускает сборник «От Черного до Баренцева моря. Записки военкора» (в годы ВОВ), являющийся талантливым материалом. Фашисты потерпели поражение под Сталинградом и Курском, это становится главной темой, затем идет освобождение территории СССР от немецких войск. А затем - освобождение стран Европы от фашистского ига, раскрываются темы, связанные с взятием Берлина, капитуляцией Германии.