Литературное образование в школе включает 3 этапа (по классам): 1) 1-4, главное - научить школьников читать художественный текст, пересказывать и выявлять тему произведения. 2) 5-9 (чтение + автор + основные понятия по теории литературы). 3) 10-11 (чтение + автор + теоретико-литературные понятия + выявление авторской позиции). Литературное образование на каждом этапе имеет свое содержание. Оно определено образовательным минимумом по литературе. Отбирается это содержание по определенным критериям: 1) высокие художественные достоинства произведения, 2) этапное значение произведений для развития русской литературы и для творчества конкретного писателя, 3) богатство проблематики произведения, 4) наличие позитивного начала в тексте, 5) отражение в произведении диалогового характера в русской литературе, 6) сохранение традиций отечественного образования, 7) многообразие жанров художественного произведения.

При отборе теоретико-литературных понятий учитываются: возраст учащихся и круг произведений, включенных в программу конкретного класса. Литературное образование включает в себя художественные тексты (мифы, фольклор, произведения древнерусской литературы, литература 18, 19., 20 веков и из современной литературы; произведения зарубежной литературы; историко-литературный материал - биографии и материал о характере эпох; литературно-критический материал - работы критиков разных времен; теоретико-литературный материал.