

Родился 22.10.1887 году в семье судьи и богатого бизнесмена. Писатель, публицист. По окончании средней школы он был послан учиться в Гарвардский университет. Там организует Социалистический клуб. Был редактором сатирического листка «Насмешник». Издатели забрасывали его предложениями. Был одним из самых высокооплачиваемых журналистов. Освещал события иностранной жизни. 1913 год - в Мексике закабаленные крестьяне подняли восстание, **Джон Рид** уже был там, эти события он описывал в журнале «Метрополитен», а затем в книге «Восставшая Мексика» (выступал в поддержку революционной борьбы мексиканского народа и осудил вмешательство США во внутренние дела Мексики). 1913 г. - в Паттерсоне стачка текстильных рабочих превратилась в революционную бурю, Рид вновь в центре событий, в Нью-Йорке его драматическое представление «Битва патерсонского пролетариата с капитаном». В Колорадо рабы Рокфеллера подняли восстание - выходит очерк 1914 года «Война в Колорадо». В 1915 г. Рид приехал в Россию, и был арестован за смелые разоблачения царского правительства. В 1916 г. - редактор революционного журнала «Массы» в Америке. Книга «Война в Восточной Европе», в которой вскрыл империалистический характер войны. Август 1917 - Рид в России. Ему понравились большевики своей энергией, горячо приветствовал переворот в Петрограде, был его участником. Весной 1918 года возвращается в Америку, создает коммунистическую партию Америки, редактор газеты «Нью-Йорк комьюнист». Создает собственные журналы «Революционный век», «Коммунист». Редактор газеты «Голос труда» - орган коммунистической партии Америки. В марте 1919 г. в США опубликована книга «10 дней, которые потрясли мир» (русский перевод вышел в 1923 г.) - произведение об Октябрьской революции, соединяет художественное повествование, документы, публицистический комментарий. Предисловие написали Рид, Генри Уинстон (председатель коммунистической партии Америки), Ленин, Крупская. Содержит 12 глав, в них описание жизни русских людей, приводятся фамилии руководителей коммунистической партии с их настоящими фамилиями в скобках. По мнению Рида, решающую роль в революции сыграл народ. По этой книге поставлены спектакли, много выдержек из прессы: «Рабочий путь», «Деревенская беднота» и других. Революция расписана по часам, ночь переворота описывается с мельчайшими подробностями. Описание Ленина, о взятии Зимнего дворца, зарисовка о контрреволюционерах. Публицистические черты: документальность, злободневность, пропагандистский характер, риторические вопросы, отступления, обращения. В октябре 1919 приезжает в Москву, возникают разногласия с Лениным. Вскоре заболевает тифом, умирает, его хоронят на Красной площади.