

Работа над биографическим материалом ориентирована на понимание учениками историко-литературного процесса художественного мира писателя. Представление о жизни и творчестве писателя школьники получают по четырем направлениям: 1) жизненный и творческий путь писателя - подробное знакомство. 2) очерк жизни и творчества - самые важные этапы жизни и творчества. 3) краткий очерк жизни и творчества. 4) знакомство с биографическим материалом в обзорной теме. В зависимости от возраста в 9 классах - очерки выстраиваются на определенном сюжете; в 10 - подается проблемно; 11 - лекции должны отличаться глубоким тактом и избегать односторонности в подходах. Слово учителя о писателе не должно повторять материал учебника. Задача слов учителя - сформировать представление о творческой личности. Материал должен включать письма, воспоминания и так далее. Урок должен быть оборудован: портрет, новые слова, имена. Обязательна обратная связь - школьники могут готовить ответы на вопросы, делать записи, конспекты, таблицы.

Формы урока: урок самостоятельной работы с учебником; лекция - самый распространенный; экскурсия; кино. Лекцию по биографии писателя должно отличать оригинальное начало, чтобы заинтересовать. Рекомендации по построению начала: 1) значительный эпизод жизни, 2) с устной картины, описывающей явление, 3) отрывок из воспоминаний современников, 4) из научно-популярного или художественного произведения, 5) с чтения стихов, 6) с рассматривания портрета, 7) с отрывка из произведения или письма, 8) ретроспективы, 9) антитезы.