

Ленин уделял свободе печати очень много внимания. Уже в годы подполья перед октябрьским переворотом 1917 года, Ленин в основном определил задачи новой печати, которая должна быть создана в новом государстве диктатуры пролетариата. Газета представлялась Ленину коллективным пропагандистом, агитатором и организатором. Он считал, что газета должна откликаться на все вопросы, выдвигаемые жизнью во всех областях, и делать определенные выводы из каждого факта применительно к конечным целям социализма. основополагающие принципы новой советской печати Ленин сформулировал еще в статье: «Партийная организация и партийная литература», опубликованных в 1905 году. В этой статье были сформулированы основные принципы новой журналистики: 1. партийность - Ленин подчеркивал, что на смену декларированному буржуазной прессой принципу беспартийности, который в завуалированной форме маскирует зависимость от денежного мешка, должен прийти принцип партийности, когда журналисты прямо выражают интересы народного класса, партии большевиков. 2. народность - журналистика должна служить народу, выражая интересы народного большинства, то есть она должна быть народной. Отношение к оппозиционной журналистике отрицательное, против многопартийности журналистики. Большевицкая печать должна была стать важнейшим орудием социалистического строительства, средством экономического воспитания и перевоспитания масс. Печать и журналистика должны быть составной частью административного управления обществом, следовательно, требовали коренного изменения типа печати, форм и методов ее работы. Программой для советской прессы была статья Ленина «О характере наших газет», «Как организовать соревнования», «Очередные задачи советской власти», «О характере наших газет» опубликованы в «Правде» в сентябре 1918 года. В этой статье настойчиво проводились те идеологические установки, которые определили характер и содержание советской печати и превратили ее в активного проводника воли административно-командной системы. Особое место в статье уделялось классовой борьбе в советской прессе. Ленин критиковал большевицкую журналистику за то, что она неумело вела классовую борьбу, ставил ее в пример буржуазную журналистику. Ленин критиковал большевицкую печать за политическую трескотню за то, что в ней чрезмерно уделялось место политической агитации на старые темы и мало говорится о строительстве новой жизни. Ленин призывал писать лаконично, остро, в телеграфическом стиле. Из его уст звучит призыв менять тип газет от политических к экономическим, также призыв отмечать успехи и недостатки жизни. Одно из самых ценных качеств в партийной печати - действенность критических выступлений. Одна из самых важных задач советской печати - разоблачение преступлений различного рода должностных лиц и преступников, указание на ошибки и недостатки советской партийной организации; лица или учреждения, о которых говорится в печати, обязаны в кратчайший срок дать на страницах той же газеты или опровержение или указание об исправлении ошибок. Выступает за расширение сети рабкоров, призывает завести сеть корреспондентов с местности. Газеты стали издаваться для народа, и пресса выражала взгляды большевиков.