

Литературное образование в школе включает 3 этапа (по классам): 1) 1-4, главное - научить школьников читать художественный текст, пересказывать и выявлять тему произведения. 2) 5-9 (чтение + автор + основные понятия по теории литературы). 3) 10-11 (чтение + автор + теоретико-литературные понятия + выявление авторской позиции). Литературное образование на каждом этапе имеет свое содержание. Оно определено образовательным минимумом по литературе. В 10 классе представлена русская литература 19 века и даются отдельные сведения по зарубежной литературе. Русская литература в большинстве своем изучается монографиями. В 11 классе изучается русская литература рубежа 19-20 веков и 20 века. Программа этих классов обращает особое внимание на вопросы, связанные с теорией литературы. В 10 классах учащиеся должны овладеть комплексом теоретических понятий, отражающих историко-литературные процессы. В 11 классах происходит формирование новых понятий, связанных с историко-литературным процессом. Такова особенность всех традиционных программ.

Инновационные программы имеют свою специфику. Они предполагают углубленное изучение национальной литературы. Главная цель - освоение художественного мира писателя в историко-культурном аспекте. Ведущая теоретико-литературная проблема в 10 классе - художественный мир русской литературы 19 века, в 11 классе - 20 века. В них расширен жанровый спектр русской литературы.

Учебные планы по литературе для старших классов предусматривают два уровня глубины изучения предмета - общеобразовательный (2-3 часа в неделю) и углубленный (5-6 часов). Изучение литературы на общеобразовательном уровне предполагает сохранение традиционной основы курса. Делается упор на контекстуальное изучение произведений, включенных в образовательный минимум. Но два часа в неделю не позволяют решить задачу литературного образования на традиционном уровне. Уменьшение количества часов на литературу ослабевает гуманитарную основу отечественного образования. В школах с углубленным изучением предмета расширяются рамки содержания курса. Основная задача - освоение литературы на углубленном уровне, изучение исследовательской деятельности. В процессе изучения в этих классах необходимо выстроить историко-литературный контекст, в рамках которого рассматривается произведение, усиливать межпредметные и внутрипредметные связи курса, формировать умение обобщать и сопоставлять различные явления и факты.